

Stefanie Grabner



Spielalter	38-46 Jahre
Größe	165 cm
Figur	Schlank
Haarfarbe	Blond
Augenfarbe	Grün
Sprachen	Englisch (fließend), Französisch (gut)
Dialekt	Hessisch
Sport	Fallschirmspringen, Tauchen, Yoga, Pilates, Reiten, Ski
Musik	Gesang (Chanson), Klavier
Tanz	Standard, Jazz
Lizenzen	PKW (B), Motorrad (A), PADI Open Water (Tauchschein), Pilates Trainer
Ausbildung	1988-1991 Stage School Hamburg, 1999 Checkhov Training mit Lenard Petit, New York, 2000-2001 Checkhov Actors Training mit Daniele Legler, 2004-2009 Jens Roth Filmcoaching, 2009-2010 Stanford Meisner Technique Classes bei Mike Bernardin

KINO (Auswahl)

2010	Masks / Kinospießfilm	Regie: Andreas Marschall	Stormlight Films
2008	Zwölf Seiten / Diplomfilm / HR	Regie: Philip Gnadt	Hochschule der Medien Stuttgart
2007	Ein Abend ausser Haus / Kurzfilm / HR	Regie: Markus Beck	Hamburg Media School
2006	Und ewig ruft der Berg / Kurzfilm / HR	Regie: Daniel Erb	Goldgrund Tonfilm
2005	Deutsche Sau / Kinospießfilm	Regie: Hendrik Fritzsche	Universität Mozarteum Salzburg
2000	Fragmente einer Ehe / Kurzfilm / HR	Regie: Andreas Marschall	Cut and Run Production

TV (Auswahl)

2008	Lasko - Die Faust Gottes	Regie: Axel Sand
2008	Klinik am Alex - Ein Buch mit sieben Siegeln	Regie: Esther Wenger
2003	Marienhof	Regie: Didi Gassner
2002	Die Wache – Trojanisches Pferd	Regie: Peter Sämann
2002	Verbotene Liebe	Regie: Petra Clever
2001	Nesthocker - Familie zu verschenken	Regie: Christoph Klünker
2001	Hausmeister Krause - Ordnung muss sein	Regie: Geriet Schieske
2001	Marienhof	Regie: Esther Wenger
1999	Bei aller Liebe - Haarige Zeiten	Regie: Wolfgang F. Henschel
1999	Bodyguard - Dein Leben in meiner Hand	Regie: Wilhelm Engelhardt
1998	Operation Phoenix - Jäger zwischen den Welten	Regie: Peter Fratzscher
1997	Gehetzt – der Tod im Sucher	Regie: Joe Coppoletta
1997	Alle Zusammen - jeder für sich	Regie: Klaus Kemmler
1996	Faust - Powerslide	Regie: Mark Schlichter
1995	Ein flotter Dreier - Nur für eine Nacht	Regie: Berthold Mittermayr
1994	Die Wache - Zwei harte Tage	Regie: Bob Blagden
1993	Diese Drombuschs - Notsignale	Regie: Michael Günther
1992	Großstadttrevier - Das Radrennen	Regie: Jürgen Roland
1990	Kein pflegeleichter Fall	Regie: Markus Scholz

Theater

1990-2004 Hamburger Kammerspiele, Theater in der Basilika (Hamburg) , Theater...und sofort in München, Theater Wolfsburg

ZAV-Künstlervermittlung Berlin

Sonja Döhring
Friedrichstr. 39
10969 Berlin

Telefon +49 (0)30 55 55 99-68 34
Fax +49 (0)30 55 55 99-68 39
E-Mail sonja.doering@arbeitsagentur.de
Internet www.ba-kuenstlervermittlung.de